

«Согласовано»

Председатель профсоюзного комитета
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 16» Ново-
Савиновского района г. Казани
_____ Г.Ш. Нигматуллина

Принято на педагогическом совете
МБУДО «ДШИ №16»
Протокол № 3 от « 21» ноября 2022 г.

«Утверждаю»

Директор
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств №16» Ново-
Савиновского района г. Казани
_____ Е.А. Антонова



Введено в действие приказом
№ 253 от «21» ноября 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программах в области изобразительного и музыкального искусства Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 16» Ново-Савиновского района г. Казани

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств № 16» Ново-Савиновского района г. Казани (далее - «ДШИ №16») в соответствии:

- с п.6 ч.3 ст.28; ч.4 ст.75; пп1 п.2, п.3-5 ст.83 Федерального Закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе».
- Приказ Министерства культуры РФ от 1 октября 2018 г. N 1685 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение" и сроку обучения по этой программе
- с Учебным планом «ДШИ №16»;
- с Уставом «ДШИ №16».

1.2. Настоящее Положение определяет порядок разработки и реализации в «ДШИ №16» дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области изобразительного и музыкального искусства.

1.3. Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области изобразительного и музыкального искусства - это нормативно-правовой документ «ДШИ №16», характеризующий систему организации образовательной деятельности «ДШИ №16», определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, формы, методы и приемы организации образовательного процесса по

учебному предмету, составляющийся с учетом особенностей «ДШИ №16» и особенностей обучающихся.

2. Цели, задачи и функции дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства.

2.1. Основными целями дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального и изобразительного искусства в «ДШИ № 16» являются:

- выявление одаренных обучающихся в области изобразительного искусства с 10 до 12 лет;
- выявление одаренных обучающихся в области музыкального искусства с 6,6 до 9 лет;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области музыкального и изобразительного искусства;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- овладение обучающимися духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

2.2. Основными задачами дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства в «ДШИ № 16» являются:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

2.3. Основными функциями дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области музыкального и изобразительного искусства в «ДШИ № 16» являются:

- нормативная - устанавливает обязательные для выполнения объемы обучения по данному предмету;
- целеполагающая – поставленные цели определяют все основные направления обучения по данному предмету;

- организационно - планирующая, определяет содержание образования, фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению обучающимися (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;
- процессуальная - определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- прогностическая – задает предполагаемый конечный результат обучения по данному предмету;
- оценочная – выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности обучающихся.

3. Разработка и утверждение дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области музыкального и изобразительного искусства.

3.1. Разработка и утверждение дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области изобразительного и музыкального искусства по учебным предметам относится к компетенции «ДШИ № 16» и реализуется им самостоятельно в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы.

3.2. Данные программы по учебным предметам разрабатываются группой преподавателей состоящих в одном школьном методическом объединении по данному предмету.

3.3. Программы определяют назначение и место учебного предмета в подготовке обучающихся, ценности и цели, состав и логическую последовательность усвоения элементов содержания, выявляют уровень подготовки обучающихся по данному предмету.

3.4. При разработке, рассмотрении, обсуждении, согласовании, принятии и утверждении программ обеспечивается обязательное их соответствие:

- Федеральному Закону от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказу Министерства просвещения № 196 от 9 ноября 2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе».
- Приказ Министерства культуры РФ от 1 октября 2018 г. N 1685 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение" и сроку обучения по этой программе
- Образовательной программе (предпрофессиональной).

3.5. Дополнительные общеобразовательные программы в области изобразительного и музыкального искусства по учебным предметам разрабатываются на полный курс обучения по данному предмету в соответствии со сроком обучения.

3.6. Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области изобразительного и музыкального искусства согласовываются на заседаниях школьных методических объединений, принимаются на педагогическом совете «ДШИ №16».

- 3.7. На основании решения педагогического совета «ДШИ №16» директор издает приказ об утверждении дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области изобразительного и музыкального искусства.
- 3.8. Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области изобразительного и музыкального искусства составляются в двух экземплярах: один – для объединения, другой для администрации «ДШИ №16».
- 3.9. Перечень дополнительных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства и музыкального размещается на официальном сайте «ДШИ №16» в порядке, установленном Положением о сайте «ДШИ №16».
- 3.10. Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональных программы в области изобразительного и музыкального искусства являются обязательной частью учебно-методической документации «ДШИ №16».

4. Структура дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства.

4.1. Структура дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области изобразительного и музыкального искусства является формой представления учебного предмета (курса) как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала и включает в себя:

- титульный лист (название дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства);
- пояснительную записку;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе;
- формы и методы контроля, система оценивания;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- списки литературы;
- приложение (по необходимости).

4.2. **Титульный лист** – структурный элемент программы, представляющий сведения о названии, которое должно отражать ее содержание, место в образовательном процессе, адресность.

Титульный лист включает в себя:

- наименование «ДШИ № 16»;
- название программы;
- наименование предметной области;
- наименование программы учебного предмета;
- название города, в котором реализуется программа;
- год разработки программы.

Оборотная сторона титульного листа программы учебного предмета должна содержать:

- в обязательном порядке данная программа должна быть рассмотрена на заседаниях школьных методических объединений «ДШИ № 16»;
- в обязательном порядке должно быть наличие решения соответствующего коллегиального органа управления «ДШИ № 16» о принятии данной программы (принимается на педагогическом совете);
- утверждение директором «ДШИ № 16»;
- сведения о разработчике (разработчиках) программы.
- сведения о рецензентах данной программы.

4.3. **Пояснительная записка** - структурный элемент программы, поясняющий актуальность изучения данного предмета (курса), его задачи и специфику, а так же методы и формы решения поставленных задач.

Пояснительная записка раскрывает:

- характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- срок реализации учебного предмета;
- объем учебного времени, предусмотренный учебным планом «ДШИ № 16» на реализацию учебного предмета;
- формы проведения учебных аудиторных занятий;
- цели и задачи учебного предмета;
- структуру программы учебного предмета;
- методы обучения;
- описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

4.4. Содержание учебного предмета - структурный элемент программы, содержащий:

- учебно–тематический план (перечень разделов с указанием количества часов, составляется в виде таблицы). Количество учебных недель определяется годовым календарным учебным графиком;
- годовые требования, содержание разделов и тем.

4.5. Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе (относится только к дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись») - структурный элемент программы, определяющий основные знания, умения и навыки, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе обучения по данной программе.

4.6. Формы и методы контроля, система оценивания-структурный элемент программы, раскрывающий:

- цели, виды, формы и содержание аттестации обучающихся;
- критерии оценивания уровня полученных знаний, умений и навыков по данному предмету.

4.7. Методическое обеспечение учебного процесса - структурный элемент программы, включающий в себя:

- методические рекомендации преподавателям;
- рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

4.8. Списки литературы - структурный элемент программы, включающий в себя:

- перечень методической литературы использованной преподавателем;
- средства обучения, использованные преподавателем.

Содержание программ по предметам должно соответствовать:

- достижениям мировой культуры, традициям Российской Федерации, культурно – национальным особенностям Республики Татарстан;
- современным образовательным технологиям, которые отражены в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности),
- формам и методам обучения (дифференцированное обучение, конкурсы, учебные занятия);
- методам контроля и управления образовательным процессом в «ДШИ № 16» (анализ результатов деятельности обучающихся);
- средствам обучения (необходимое оборудование (наглядно-плоскостные, демонстрационные, электронные образовательные ресурсы).

Содержание программ по предметам должно быть направлено:

- создание условий для развития личности обучающихся;
- мотивация и самомотивация обучающихся к учебному процессу, к познанию и творчеству;
- профилактика асоциального поведения;
- создание условия для культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности обучающихся, ее интеграции в систему мировой и отечественной культуры.

5. Оформление дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области изобразительного и музыкального искусства.

5.1. Текст программы должен быть набран в текстовом редакторе Word for Windows. Тип шрифта Times New Roman 12-14, одинарный межстрочный интервал, переносы в тексте не ставятся, выравнивание по ширине, поля (обычное) центровка заголовков и абзацы в тексте выполняются при помощи средств Word, листы формата А4.

5.2. Титульный лист программы включается в общую нумерацию. На титульном листе номер страницы не проставляется.

5.3. Страницы программы должны быть пронумерованы арабскими цифрами внизу страницы.

5.4. Таблицы вставляются непосредственно в текст и должны быть отделены от предыдущего и последующего текста одним интервалом.

5.5. Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области изобразительного и музыкального искусства должны быть прошиты, заверены печатью «ДШИ № 16» с указанием количества прошитых листов. Подписаны директором «ДШИ № 16».

6. Контроль реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области музыкального и изобразительного искусства.

6.1. Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области изобразительного и музыкального искусства являются обязательным документом для административного контроля степени освоения содержания учебного предмета обучающимися и достижения ими планируемых результатов на базовом уровне.

6.2. Контроль за реализацией дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области изобразительного и музыкального искусства осуществляется в соответствии с планом внутришкольного контроля.